



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### Petits et grands artistes émerveillent à travers l'art du recyclage

Zurich, le 14 juin 2023 – Le concours «Art du recyclage d'emballages métalliques» s'est tenu pour sa 23<sup>e</sup> édition. Sur le thème du «cycle», 289 œuvres d'art ont été soumises, parmi lesquelles plus de 13'000 votes du public ont été enregistrés pour désigner les œuvres gagnantes. Pour chaque œuvre d'art présentée, les deux organisations de recyclage, la Coopérative IGORA et Ferro Recycling, versent chacune une somme d'argent à Pro Infirmis, ce qui a permis de récolter cette année un total de 15'000 francs.

Un fauteuil roulant fabriqué à partir de canettes en aluminium, de capsules de café et de petits papiers de chocolat, des souris travaillant sur des boîtes de conserve et fabriquées à partir de capsules de bière ou un calendrier en 3D à partir de feuilles d'aluminium colorées – les œuvres d'art présentées au concours créatif «Art du recyclage» témoignent de l'imagination et de l'habileté des artistes, petits et grands. Avec ce concours, la Coopérative IGORA et Ferro Recycling, respectivement responsables du recyclage des emballages en aluminium et en tôle d'acier, veulent montrer que le métal reste du métal – qu'il soit recyclé en canette d'aluminium pour une nouvelle vie ou incorporé dans une œuvre d'art. C'est la 23<sup>e</sup> fois que ce concours est organisé. Dans l'édition actuelle, sur le thème du «cycle», des talents artistiques de toute la Suisse ont soumis 289 œuvres d'art, conçues avec beaucoup de créativité et d'inventivité.

#### De l'argent ou de l'or pour les œuvres gagnantes

Les objets gagnants dans les différentes catégories ont été désignés par un jury de professionnels et par le public. Plus de 13'000 votes ont été enregistrés pour l'ensemble des œuvres. Les gagnantes et gagnants ont été récompensés par des sommes d'argent: 1'000 francs pour la première place, 600 francs pour la deuxième et 400 francs pour la troisième. En outre, chaque année, la Coopérative IGORA et Ferro Recycling font don d'une somme d'argent à Pro Infirmis pour chaque œuvre d'art présentée. Cette année, un total de 15'000 francs a ainsi pu être versé.

Les gagnantes et gagnants sont:

<b>Adultes en solo:</b>	Lorena Simone	avec «Le cycle du donner et du recevoir»
<b>Ados en solo:</b>	Ilay Bausch	avec «Everything comes and goes just like the moon»
<b>Ados en groupe:</b>	Classe de 5 <sup>e</sup> année de Braunau	avec «Le voyage à travers l'année»
<b>Enfants en solo:</b>	Jan (8 ans)	avec «Les souris recyclées»
<b>Enfants en groupe:</b>	Collège d'Auvornier	avec «Le cycle du papier»
<b>Numérique:</b>	SIS Schönenwerd	avec «Lady Recycle»
<b>Prix spécial SACR:</b>	Suelli Bomfim	avec «Nessshoe»
<b>Prix du public</b>	Tom de et pour Aktionpinguin	avec «Quand le métal collecté revient sous forme d'oiseau»

Le concours «Art du recyclage» est particulièrement apprécié par les écoles. «Les enfants y apprennent énormément», s'enthousiasme Erika Friedli, enseignante de la classe gagnante de Braunau, qui a participé dans la catégorie du groupe des jeunes. Outre la sensibilisation à la collecte des déchets et à la manière dont les objets usagés peuvent donner naissance à du neuf, de nombreuses compétences du Plan d'études romand sont également couvertes, selon l'enseignante.





- 2 -



Le concours «Art du recyclage» est de plus en plus populaire: chaque année, de plus en plus d'artistes y participent, montrant ainsi la diversité des possibilités de recyclage du métal. Le concours est donc reconduit cette année. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire pour participer dès cet été. En savoir plus sur le concours: [www.recycling-kunst.ch](http://www.recycling-kunst.ch)

Zurich, le 14 juin 2023

Contact en cas de questions Coopérative IGORA:

Stefanie Brauchli, tél. 044 387 50 13, e-mail: [medien@igora.ch](mailto:medien@igora.ch)

*La liste détaillée des œuvres gagnantes se trouve en annexe. Les autres œuvres récompensées peuvent être consultées sur [www.recycling-kunst.ch](http://www.recycling-kunst.ch).*

#### Recyclage des emballages métalliques

*Depuis 1989, la Coopérative IGORA pour le recyclage de l'aluminium est responsable de la collecte des emballages en aluminium. Depuis 2012, IGORA assume aussi le mandat du bureau de Ferro Recycling, chargé de l'organisation du recyclage des boîtes de conserve en tôle d'acier. Le taux de valorisation des cannettes de boissons en aluminium se situe à plus de 90 pour cent, et celui des emballages en tôle d'acier à environ 86 %. La collecte des emballages métalliques sur l'ensemble du territoire suisse contribue de manière importante à la préservation des matières premières et à la fermeture du cycle des matériaux.*

[www.igora.ch](http://www.igora.ch)

[www.ferrorecycling.ch](http://www.ferrorecycling.ch)



23° CONCOURS «ART DU RECYCLAGE» 2022/23 – Mai 2023

Catégorie	Gagnant ou gagnante	Nom de l'œuvre	Photo (source: Coopérative IGORA)
<b>Adultes en solo</b>	Lorena Simone d'Oberriet	«Le cycle du donner et du recevoir»	 <p>Lorena a créé des personnages en filigrane à partir d'emballages de chocolat.</p>
<b>Ados en solo</b>	Ilay Bausch de Bellinzone	«everything comes and goes just like the moon»	 <p>Ilay Bausch a remporté le prix dans la catégorie «Ados en solo» avec ses phases de lune.</p>
<b>Ados en groupe</b>	Erika Friedli avec la classe de 5 <sup>e</sup> année de Braunau	«Le voyage à travers l'année»	 <p>La classe de 5<sup>e</sup> année de Braunau a gagné avec son «voyage à travers l'année».</p>
<b>Enfants en solo</b>	Jan (8 ans)	«Les souris recyclées»	 <p>Jan, huit ans, a bricolé des «souris recyclées» en train de travailler.</p>

Catégorie	Gagnant ou gagnante	Nom de l'œuvre	Photo (source: Coopérative IGORA)
<b>Enfants en groupe</b>	Gilles Amaudruz avec le Collège d'Auvernier de Savagnier	«Le cycle du papier»	 <p>Le Collège d'Auvernier a remporté la première place dans la catégorie du groupe des enfants avec «Le cycle du papier».</p>
<b>Art numérique</b>	Elisabeth Davies avec la SIS Schönenwerd	«Lady Recycle»	 <p>Dans la nouvelle catégorie numérique, c'est la Swiss International School qui a remporté le premier prix.</p>
<b>Prix spécial SACR</b>	Suelli Bomfim de Zurich	«Nessshoe»	 <p>Le prix spécial SACR a été remporté par Suelli Bonfim avec l'œuvre «Nessshoe».</p>
<b>Prix du public</b>	Tom de et pour Aktionpinguin de Bâle	«Quand le métal collecté revient sous forme d'oiseau»	 <p>Le prix du public a été remporté par Tom d'Aktionpinguin.</p>